

INSTITUT DES SCIENCES

ET TECHNIQUES

DE L'ANTIQUITE

Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA Juillet-Août 2025 (échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

Périodiques

- *Quaderni di storia*, vol. 92 ; 2020. [Per 20-92]

- *Ktèma*, vol. 49; 2024. [Cr-Per 021-49]



- *Kernos*, suppl. 44 ;2025. [Cr-Per 073 bis-44]



- Arys : Antigüedad, religiones y sociedades, vol. 22 ; 2024. [Cr-Per 192-22]



- Athenaeum, Studi di letteratura e Storia dell'antichità, vol. 112/2 ; 2024. [Cr-Per 255-112/2]



Ouvrages

- Contre les païens: Question sur l'Ancien et le Nouveau Testament 114; et Sur le destin : Question sur l'Ancien et le Nouveau Testament 115 / Ambrosiaster; introduction, texte critique, traduction et notes par Marie-Pierre Bussières. - Paris : les Editions du Cerf, 2007. - 1 vol. (273 p.); 20 cm - (Collection Sources chrétiennes; 512)
[270.21 AMB P]



- La Doctrine chrétienne = De doctrina christiana. 11.2 / Saint Augustin; introduction et traduction de Madeleine Moreau; annotation et notes complémentaires d'Isabelle Bochet et Goulven Madec. - Paris : Institut d'Etudes Augustiniennes, 1997. - 1 vol. (626 p.); 18 cm – (Collection Bibliothèque Augustinienne. Oeuvres de saint Augustin; 11/2) [270.2 AUG 11/2]



- Sur les lèvres de la foule : sociologie politique des rumeurs et écriture de l'histoire chez Tacite / Louis Autin ; [préface de Cyril Courrier]. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2025. - 1 vol. (537 p.) ; 24 cm – (Collection Scripta antiqua ; 185)
[Cr-B 8140]



- Du paysage quotidien à l'espace poétique : le sanctuaire dans la poésie grecque et latine jusqu'au IIe siècle p.C. / textes réunis et édités par Elisabeth Buchet, Pierre-Alain Caltot et Judith Rohman. - Bordeaux : Ausonius, 2025 . - 1 vol. (422 p.) ; 24 cm – (Collection Scripta antiqua ; 186)



[Cr-B 8138]

- La production de céramique à Pompéi jusqu'en 79 après J.-C. / Laetitia Cavassa; avec la collaboration de Bastien Lemaire et Guilhem Chapelin. - Naples: Centre Jean Bérard, 2024. - 1 vol. (288 p.): ill., cartes, plans; 28 cm - (Collection du Centre Jean Bérard)
[Cr-D 121-C]



- Reproduire la peinture antique du XVIIIe au XXe siècle : le site, le monument la copie et l'artiste / sous la direction de Lucrezia Cuniglio, Natacha Lubtchansky, Claude Pouzadoux et Susanna Sarti. - Naples : Centre Jean Bérard, 2024. - 1 vol. (306 p.) : ill. en noir et en couleur, cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 28 cm. - (Collection du Centre Jean Bérard ; 60) [Cr-D 672-C]



- Contre Julien = Livre I-II, Tome I / Cyrille d'Alexandrie / introduction, texte critique, traduction et notes par Paul Burguière et Pierre Évieux. - Paris : Les Editions du Cerf, 1985. - 1 vol. (324 p.) ; 20 cm – (Collection Sources chrétiennes ; 322)



[270.22 CYR J1]

- Contre Julien. Tome II, Livres III-V / Cyrille d'Alexandrie; introduction et annotations Marie-Odile Boulnois; texte grec Christoph Riedweg; traduction Jean Bouffartigue, Marie-Odile Boulnois et Pierre Castan. - Paris: Les éditions du Cerf, 2016. - 1 vol. (663 p.); 20 cm - (Sources chrétiennes; 582)
[270.22 CYR J2]



- Contre Julien. Tome IV, Livres VIII-IX / Cyrille d'Alexandrie; introduction et annotation Marie-Odile Boulnois; traduction Marie-Odile Boulnois avec la collaboration de Jean Bouffartigue; texte critique de Wolfram Kinzig et Thomas Brüggemann (GCSNF 21). - Paris: Editions du Cerf, 2021. - 1 vol. (708 p.); 20 cm – (Collection Sources chrétiennes; 624) [270.22 CYR J4]





- Du christianisme et des hommes dans l'Antiquité tardive : essais de prosopographie / Sylvain Destephen. - Turnhout : Brepols, 2024. - 1 vol. (268 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Bibliothèque de l'École des hautes études. Sciences religieuses; volume 202)



- Los libertos de libertos en las provincias de Hispania : los testimonios con mención expresa de subdependencia en las inscripciones paganas / María Pilar González-Conde Puente. - Zaragoza : Libros Pórtico, 2025. - 1 vol. (215 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm [Cr-B 8134]



- *Pindare en traduction(s)* / [fac-similés réunis par] Pascale Hummel. - [Paris] : Philologicum, 2019. - 1 vol. (non paginé [ca 500] p.) : fac-sim., couv. ill. en coul. ; 20 cm – (Collection Philologicum) [884 PIN H]



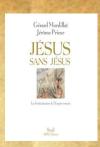
- Les tribuns de la plèbe et la formation de la République romaine : 494-287 avant J.-C. / Thibaud Lanfranchi. - Rome : École française de Rome, 2015. - 1 vol. (X-822 p.) : ill. ; 24 cm - (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome ; 368)
[Cr-B 5079-C]



- Figures exemplaires de pouvoir sous l'Empire dans la littérature grécolatine / textes réunis et édités par Agnès Molinier Arbo, Catherine Notter, Jean-Luc Vix. - Turnhout : Brepols, 2023. - 1 vol. (345 p.) ; 25 cm – (Collection Recherches sur les rhétoriques religieuses) [Cr-B 5079-D]



- Jésus sans Jésus : la christianisation de l'Empire romain / Gérard Mordillat, Jérôme Prieur. - [Paris] [Issy-les-Moulineaux] : Éditions du Seuil : Arte Éditions, 2008. - 1 vol. (274 p.): couv. ill. en coul.; 22 cm [Cr-B 5342]



- La condition servile dans la Rome antique : de la déshumanisation à une certaine humanisation: analyses et commentaires de textes choisis / sous la direction de Jean-Baptiste Nsuka Nkoko et Chantal Nsongisa Kimesa. - Paris : l'Harmattan, 2024. - 1 vol. (196 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Africa latina)



[Cr-B 5079-G]

- La cerámica de Torre d'Onda (Burriana, Castellón) en el contexto de los establecimientos costeros del norte de la ciudad de Sagunto en época iberorromana / Josep Benedito Nuez, Pablo Medina Gil, José Manuel Melchor Monserrat. - Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2023 – (Collection Trama: treballs d'arqueologia de la Mediterrània antiga; 11)



[WWW.]

- Cultes et sanctuaires de l'île de Cos / Stéphanie Paul. - Liège : Presses universitaires de Liège, 2013. - 1 vol. (438 p.-[2] p. de pl.) : ill., cartes, plans ; 24 cm – (Numéro de Kernos. Supplément ; 28) [Cr-Per 073 bis-28]



- L'antiquité et ses réceptions : un nouvel objet d'histoire / Pascal Payen ; textes réunis par Corinne Bonnet, Clément Bur, Adeline Grand-Clément, Thibaud Lanfranchi, Sarah Rey, Noémie Villacèque. - Turnhout : Brepols, 2024. - 1 vol. (515 p.); 24 cm – (Collection Antiquité et sciences humaines : La traversée des frontières; 11) [Cr-B 5079-E]



- Les Images maritimes de Pindare / Jacques Péron. - Paris : Librairie C. Klincksieck, 1974. - 1 vol. (361 p.); 24 cm – (Collection Etudes et commentaires; 87)



[884 PIN I]

- Scholia vetera in Pindari Carmina. Vol. I, scholia in Olympionicas / recensuit A. B. Drachmann. - Stuttgart; Leipzig: B. G. Teubner, 1997. - 1 vol. (XXVI-395 p., [1] f. de dépl. h.-t.): fac-sim.; 21 cm – (Collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana) [884 PIN O]

SE DESCRIPTION DE COMPONICION ET SONOCIO DE COMPONICIO DE COMPONICION DE COMPONICIO DE COMPONICIO DE

- Scholia vetera in Pindari Carmina. Vol. II, scholia in Pythionicas / recensuit A. B. Drachmann. - Stuttgart; Leipzig: B. G. Teubner, 1997. - 1 vol. (XVI-270 p.-1 f. de pl. dépl.); 21 cm — (Collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)
[884 PIN P]



- Scholia vetera in Pindari Carmina. Vol. III, scholia in Nemeonicas et Isthmionicas. Epimetrum. Indices / recensuit A. B. Drachmann. - Stuttgart Leipzig: B. G. Teubner, 1997. - 1 vol. (XI-402 p.); 21 cm – (Collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)
[884 PIN N]



- Frontières en Grande Grèce : archéologie et histoire des représentations / Airton Pollini. - Naples : Centre Jean Bérard, 2025. - 1 vol. (530 p.) : ill., cartes, plans ; 24 cm – (Collection Études / Centre Jean Bérard ; 15) [Cr-B 8136]



- Powerful matrons: new political actors in the late Roman republic / Francesca Rohr Vio. - Sevilla; Zaragoza: Editorial Universidad de Sevilla: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2022. - 1 vol. (234 p.): couv. ill. en coul.; 23 cm – (Collection Libera res publica; 6)
[Cr-B 5079-H]



- Cives Romanae: roman women as citizens during the Republic / edited by Cristina Rosillo-López and Silvia Lacorte. - Zaragoza Sevilla: Prensas de la Universidad de Zaragoza: Universidad de Sevilla, 2024. - 1 vol. (506 p.): ill.; 23 cm – (Collection Libera Res Publica; 12) [Cr-B 5079-J]



- Oeuvres. Tome I, Les lettres ; les livres de Timothée à l'église / Salvien de Marseille; introduction, texte critique, traduction et notes par Georges Lagarrigue. - Paris : Cerf, 1971. - 1 vol. (348 p.); 20 cm – (Collection Sources Chrétiennes ; 176) [240 SAL L1]

CEUVRES

- Vie de Saint-Martin. Tome I / Sulpice Sévère ; introduction, texte et traduction par Jacques Fontaine. - Paris: Les éditions du Cerf, 1967. - 1 vol. (345 p.-1 f. de pl.); 20 cm – (Collection Sources Chrétiennes; 133) [235.2 SUL F1]

SULPICE SÉVÈRE VIE DE SAINT MARTIN

- Contre Marcion. Tome I, Livre I / Tertullien; introduction, texte critique, traduction et notes par René Braun . - Paris : Editions du Cerf, 1990. - 1 vol. (313 p.); 20 cm – (Collection Sources chrétiennes; 365) [270.1 TER M1]



CONTRE MARCION



- Contre Marcion. Tome II, livre II / Tertullien; texte critique, traduction et notes par René Braun. - Paris: Editions du Cerf, 1991. - 1 vol. (234 p.); 20 cm. - (Collection Sources chrétiennes; 368) [270.1 TER M2]



CONTRE MARCION



- Contre Marcion. Tome III, Livre III / Tertullien; introduction, texte critique, traduction, notes et index des livres I-III par René Braun. - Paris : Editions du Cerf, 1994. - 1 vol. (362 p.); 20 cm – (Collection Sources chrétiennes ; 399) [270.1 TER M3]



- Contre Marcion. Tome IV, Livre IV / Tertullien; texte critique par Claudio Moreschini; introduction, traduction et commentaires par René Braun. -Paris: Editions du Cerf, 2001. - 1 vol. (544 p.); 20 cm – (Collection Sources chrétiennes ; 456) [270.1 TER M4]



- Le manteau = De pallio / Tertullien; introduction, texte critique, traduction, commentaire et index par Marie Turcan. - Paris: les Editions du Cerf, 2007. - 1 vol. (254 p.); 20 cm – (Collection Sources chrétiennes; 513)

[270.1 TER PAL]



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien : https://www.frantiq.fr/

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »