

Programme des journées organisées à Besançon

16-17 octobre 2025

Jeudi 16 octobre 2025

Matinée

10h00 : Présentation et visite de l'atelier de moulage des musées de Besançon

Rencontre avec les mouleurs municipaux Alexandre Rioton et Murielle Dovillaire-Denue

11h30 : Visite de la cathédrale Saint-Jean de Besançon

Avec Camille Kubiak, doctorante contractuelle à l'université Marie et Louis Pasteur

12h45 : Déjeuner dans un restaurant au centre-ville

Après-midi

14h15 : Découverte des moulages d'art paléochrétien rapportés par le Cardinal Pfister (centre diocésain)

Avec Bénédicte Baudoin, membre de la commission culturelle du centre diocésain

15h45 : Au cœur du Cabinet d'arts graphiques du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

Avec Amandine Royer, conservatrice des arts graphiques et/ou Romane Arriat, assistante de collection et régie arts graphiques

Soirée

16h45 : Temps libre pour visiter les musées et le centre-ville

19h30 : Dîner dans un restaurant au centre-ville

Vendredi 17 octobre 2025

Matinée

10h00 : Accueil promenade Granvelle

Visite de la cour du palais Granvelle autrefois occupé par l'école d'art

10h25 : Découverte des plâtres de la bibliothèque dont le fonds du sculpteur oublié Jean Petit et présentation des dessins de Marcel Boutterin d'après l'antique (Bibliothèque d'étude et de conservation)

Avec Bérénice Hartwig Rigaud, bibliothécaire et responsable de collection (fonds comtois et fonds iconographiques) à la bibliothèque et Emy Faivre, doctorante contractuelle à l'université Marie et Louis Pasteur

11h30 : Temps d'échange et de travail à l'université Marie et Louis Pasteur

Présentation des actualités et projets en cours des membres du réseau

12h30 : Déjeuner à l'université (plateau-repas d'un traiteur local)

Après-midi

13h30 : Les plâtres de l'université Marie et Louis Pasteur

Présentation de la collection par Sophie Montel, enseignante-chercheuse à l'université et Soline Morinière, chargée d'études documentaires du musée d'Archéologie nationale

14h15 : Parcours archéologique à l'université : immersion dans la domus romaine et visite du musée Lerat

Avec les membres du département d'Histoire de l'art et d'Archéologie de l'université

15h30 : Plâtres de l'école d'art : histoire d'une collection bicentenaire (ISBA, école d'art de Besançon)

Avec Emy Faivre, doctorante contractuelle

16h30 : Retour d'expérience et bilan d'une valorisation : exposition *Bosses & Reliefs. Empreintes du passé*

Avec Emy Faivre, doctorante contractuelle et Sophie Montel, enseignante-chercheuse

17h00 : Visite des autres locaux de l'école d'art ou départ vers la gare selon les horaires de chacun

Avec Élodie Méreau, chargée de l'action culturelle à l'ISBA